

Suggeriments de repertori

Per tal de facilitar la recerca i selecció de les obres per piano de dones compositores i de compositors espanyols i catalans, i amb l'objectiu de promoure la seva interpretació per tot el món, l'organització del concurs facilita als candidats i candidates diversos llistats d'obres. Aquestes obres no són preferents ni obligatòries, sinó que són propostes elaborades conjuntament amb organismes, centres superiors de música, fundacions i investigadors especialitzats.

El concurs també posa a disposició dels candidats i candidates, una obra de 5 minuts encarregada especialment per aquesta edició del concurs a la compositora catalana Sira Hernández. Aquesta obra estarà disponible a partir de setembre, i no serà obligatòria per participar al concurs.

Obres encarregades per aquesta edició del Concurs 2024

Sira Hernández
(descarrega la [partitura](#) a partir de setembre)

Altres obres encarregades pel Concurs

Víctor Oller: International Waters, 2022
(descarrega la [partitura](#) i l'[àudio](#))

Leonora Milà: Equitant op. 42, 2022
(descarrega la [partitura](#) i l'[àudio](#))

Marcos Fernández: FugaCity, 2021
(descarrega la [partitura](#) i el [vídeo](#))

Maria Rosa Ribas: La mirada alta, 2021
(descarrega la [partitura](#) i el [vídeo](#))

Jordi Cervelló: Recordant a Maria Canals, 2019 (descarrega la [partitura](#))

Obres de compositores

Selecció d'obres de [compositores](#)
(en col·laboració amb Ester Vela)

PROGRAMA DEL CONCURS

